



1962 SEULS SONT LES INDOMPTÉS (Lonely are the Braves) de David Miller



1962 LES PIEDS DANS LE PLAT (The Man from the Diner's Club) de F. Tashlin avec T. Savalas, C. Williams



1963 CHARADE (Charade) de Stanley Donen avec Cary Grant



1963 LA MEURTRIÈRE DIABOLIQUE (Strait Jacket) de William Castle avec Joan Crawford



1964 PREMIÈRE VICTOIRE (In Harm's Way) d'Otto Preminger avec Kirk Douglas, John Wayne



1965 MIRAGE (Mirage) d'Edward Dmytryk avec Gregory Peck



1965 LES PRAIRIES DE L'HONNEUR (Shenendoah) d'Andrew V. McLaglen avec James Stewart



1965 LES 4 FILS DE KATIE ELDER (The Sons of Katie Elder) d'H. Hathaway avec Dean Martin



1965 LE VOL DU PHÉNIX (The flight of the Phoenix) de R. Aldrich avec J. Stewart, H. Krüger



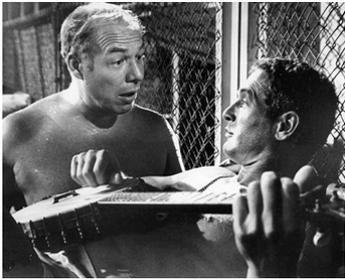
1966 QUE VIENNE LA NUIT (Hurry Sundown) d'O. Preminger avec Faye Dunaway, J.-Ph. Law



1966 LES DOUZE SALOPARDS (The dirty Dozen) de Robert Aldrich avec Charles Bronson



1967 BANDOLERO (Bandolero !) d'Andrew V. McLaglen avec Raquel Welch



1967 LUKE LA MAIN FROIDE (Cool Hand Luke) de Stuart Rosenberg avec Paul Newman



1968 LE DÉMON DES FEMMES (The Legend of Lylah Clare) de R. Aldrich avec Kim Novak



1968 LA JUNGLE AUX DIAMANTS (The Pink Jungle) de Delbert Mann avec James Garner, Eva Renzi



1968 L'ÉTRANGLEUR DE BOSTON (The Boston Strangler) de R. Fleischer avec Henry Fonda



1968 CHICAGO, CHICAGO (Gaily, Gaily) de Norman Jewison avec Melodie Johnson



1968 LE COLT DES 7 MERCENAIRES (Guns of magnificent seven) de B. Kennedy avec R. Santoni



1969 UN HOMME FAIT LA LOI (The good guys and the bad guys) de B. Kennedy avec R. Mitchum



1969 AIRPORT (Airport) de George Seaton avec Burt Lancaster



1969 TICK, TICK, TICK ET LA VIOLENCE EXPLOSA (Tick, Tick, Tick) de R. Nelson avec Jim Brown



1970 ZIGZAG (False Witness) de Richard A. Colla avec Anne Jackson



1970 UN BEAU SALAUD (Dirty Dingus Magee) de Burt Kennedy avec Frank Sinatra



1971 RENDEZ-VOUS DES DUPES (Fool's Parade) d'A. McLaglen avec J. Stewart, Kurt Russell



1972 HORIZONS PERDUS (Lost Horizon)  
de Charles Jarrott avec Sally Kellerman



1973 LES CORDES DE LA POTENCE (Cahill)  
d'A. McLaglen avec John Wayne, Gary Grimes



1973 LE CANARDEUR (Thunderbolt and Lightfoot)  
de M. Cimino avec Jeff Bridges, C. Eastwood



1974 747 EN PÉRIL (Airport 75) de Jack Smight  
avec Guy Stockwell, Charlton Heston



1974 TREMBLEMENT DE TERRE (Earthquake)  
de Mark Robson avec Charlton Heston



1974 LA SANCTION (The Eiger Sanction)  
de et avec Clint Eastwood



1975 LA GUERRE DES OTAGES (The Human  
Factor) d'Edward Dmytryk avec Rita Tushingham



1975 LES NAUFRAGÉS DU 747 (Airport 77)  
de J. Jameson avec J. Stewart



1977 PURGATOIRE (Mean Dog Blues)  
de Mel Stuart avec Tina Louise



1977 MORT SUR LE NIL (Death on the Nile)  
de John Guillermin avec Peter Ustinov



1978 LA CIBLE ÉTOILÉE (Brass Target)  
de John Hough avec Reinhold Olszewski



1978 AIRPORT 80, CONCORDE (Airport 80, the  
Concorde) de D. Lowell Rich avec Sylvia Kristel



1978 THE DOUBLE MCGUFFIN de Joe Camp  
avec Greg Hodges



1979 LE BATEAU DE LA MORT (Death Ship)  
d'Alvin Rakoff avec Katherine Reid, R. Crenna



1980 VIRUS (Fukatsu no hi) de Kinji Fukasaku  
avec Jan Muszynski



1981 SURVIVANCE (Just before Dawn)  
de Jeff Lieberman avec Chris Lemmon



1985 DELTA FORCE (The Delta Force) de M. Golan  
avec Chuck Norris, W. Wallace, Jerry Weinstock



1986 CREEPSHOW II (Creepshow 2)  
de Michael Gornick avec Dan Kamin



1988 NIGHTMARE AT NOON de Nico Mastorakis  
avec Kimberly Ross



1988 Y A-T-IL UN FLIC POUR SAUVER LA REINE?  
(The Naked Gun) de David Zucker avec L. Nielsen



1993 Y A-T-IL UN FLIC POUR SAUVER LE  
PRÉSIDENT? de D. Zucker avec L. Nielsen



1993 Y A-T-IL UN FLIC POUR SAUVER HOLLYWOOD?  
de P. Segal avec Leslie Nielsen, O.J. Simpson



2010 ANOTHER HAPPY DAY (The reasonable  
Bunch) de Sam Levinson avec Ellen Burstyn



2014 LE FLAMBEUR (The Gambler)  
de Rupert Wyatt avec Mark Wahlberg